

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД №33 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

400002, Волгоград, ул. им. Янки Купалы, 62

dou33@volgadmin.ru

ПРИНЯТО

На заседании Педагогического Совета
Протокол № 3 от 31.08 2023

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МОУ детский сад № 33
Советского района Волгограда
Галушкина Л.В.

« 31 » 08 2023
Приказ от 31.08.2023 № 3



Рабочая программа
второй младшей группы № 11
на 2023-2024 учебный год

Автор-составитель:

Смирнова Т.В. - воспитатель
Глазкова И.В. - воспитатель

Волгоград

2023

Содержание

1. Пояснительная записка.....
2. Учебный план
3. Режим организации образовательной деятельности.....
4. Комплексно – тематическое планирование на год
5. Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов
6. Система мониторинга.....
7. Взаимодействие со специалистами ДОО.....
8. Программно-методическое, материально-техническое обеспечение...
9. Список методической литературы

Приложение 1. План воспитательной работы с детьми

Приложение 2. План работы с родителями

1. Пояснительная записка

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

1. Приобщение детей к базовым ценностям российского народа.
2. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных особенностей.
3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
3. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в про-

цессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

А) Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Б) Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

В) Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности: центр двигательной активности; центр безопасности; центр игры; центр конструирования; центр логики и математики; центр экспериментирования; центр познания и

коммуникации детей; книжный уголок; центр театрализации и музицирования; центр уединения; центр творчества детей.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

Основные направления работы с родителями

Познавательное направление. Цель: создание условий для ознакомления родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Это направление включает: общие, групповые собрания; консультации и индивидуальные беседы; выставки детских работ, поделок, участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, досугов, совместное создание предметно-развивающей среды; утренние приветствия.

Информационно-аналитическое направление. Цель: выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта. По данному направлению проводится: анкетирование; тестирование.

Наглядно-информационное направление. Цель: донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности. Данное направление включает: родительский уголок; продуктивная деятельность детей (рисунки, поделки); папка-передвижка.

Досуговое направление. Цель: создать условия для установления теплых доверительных отношений, эмоционального контакта между педагогами и родителями, между родителями и детьми. По данному направлению организуются: праздники; развлечения; знакомство с профессиями родителей; празднование дней рождения.

Возрастные особенности детей второй младшей группы

Списочный состав группы - 31 человек.

Возраст группы: 3-4 года.

Все воспитанники проживают в жилищном комплексе «Комарово», в шаговой доступности к МОУ д/с №33 Советского района Волгограда.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2. Учебный план второй младшей группы № 14 на 2023 – 2024 учебный год

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Младшая группа (дети в возрасте от 3 до 4 лет)

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
Сентябрь	Мы пришли в детский сад. Давайте познакомимся	Наши игрушки в детском саду	Наша группа	Наш участок
Октябрь	Наши взрослые помощники в детском саду	Малыши на осенней прогулке	Мы играем вместе: наши игры и игрушки	Наша любимая еда: овощи и фрукты
Ноябрь	Наша любимая еда: молоко и молочные продукты	День и ночь – сутки прочь	Домашние животные	Кто живет в лесу
Декабрь	Зоопарк	Пришла зима	Кто как к зиме приготовился (изготовление кормушек)	Скоро праздник - Новый год!
Январь		Зимние забавы	Предметы вокруг нас: посуда	Предметы вокруг нас: мебель
Февраль	Наша одежда	Наша обувь	Профессии	Ай да Масленица!
Март	Мамин праздник	Домашний труд	Наш дом	Наша семья
Апрель	Весна	Город и село	Весной в деревне	Весна в городе. Подарки весны
Май	Наш календарь: будни и праздники	Наши книги	Опасные предметы	Скоро лето!
Июнь	Безопасное поведение в природе	Безопасность на воде	Наблюдаем за насекомыми	Безопасность дорожного движения
Июль	Собираемся в путешествие	Любимые сказки	Народные игрушки	Растения на участке детского сада
Август	Неделя здоровья	Птицы в городе	Неделя экспериментирования	Мы любим спорт

Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году в МОУ детском саду № 33.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДООУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДООУ: 12-часовой (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	с 7.00 до 19.00 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:		
Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика, первичный мониторинг	Первая половина октября	2 недели
Итоговый мониторинг	Вторая половина мая	2 недели

Формы организации образовательного процесса в течение недели.

Младшая группа (дети от 3 до 4 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Кол-во	День недели					
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
Занятие (на любом занятии решаются задачи соц.-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	2		ОМ				РЭМП / К
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1	РР / ХЛ					
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4	М		Р		Л / А	М
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3		Ф	Ф	Ф		
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+	
Мастерская				+		+		
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+	
Экспериментирование и наблюдение				+			+	
Игра			+	+	+	+	+	
Решение ситуативных задач					+			
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+	
Другие формы:								

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут.

3. Режим организации образовательной деятельности Организация жизни и воспитания детей второй младшей группы

Длительность пребывания детей в МОУ определяется возможностью организовать прием пищи и дневной сон: 12-ти часовое пребывание с организацией дневного сна и приема пищи с интервалом 3 - 4 часа в зависимости от возраста детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется режимом дня.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организованная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 минут. Продолжительность занятия составляет для детей 4-го года жизни - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Их длительность зависит от возраста детей и составляет в младшей группе - 15 минут.

Занятия по дополнительному образованию (кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Занятия по дополнительному образованию для детей 4-го года жизни проводятся не чаще 1 раза в день продолжительностью не более 15 минут;

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на занятия.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

Летний оздоровительный период: в летний период занятия не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и др.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей, оно включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; - специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусмотрено максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

В соответствии с требованиями СанПиН режим дня скорректирован с учётом тёплого и холодного периода.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуется в режиме дня в двух основных моделях — совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели — совместной деятельности взрослого и детей — осуществляется как в виде занятий (не сопряжённой с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми, утренним приёмом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Режим дня воспитанников второй младшей группы (3-4 года)

- 7:00–8:00 Прием детей
 8:00–8:10 Утренняя гимнастика
 8:10–8:40 Подготовка к завтраку/завтрак
 8:40–9:00 Самостоятельная деятельность
 9:00–10:00 Занятия /
 Чтение художественной литературы/
 Самостоятельная деятельность
 10:00–10:30 Второй завтрак
 10:30–12:00 Подготовка к прогулке/прогулка
 12:00–12:10 Самостоятельная деятельность
 12:10–12:40 Подготовка к обеду/обед
 12:40–15:00 Сон
 15:00–15:25 Подъем/ физкультурно-оздоровительные процедуры
 15:30–15:50 Уплотненный полдник
 15:50–16:20 Самостоятельная деятельность
 16:20–16:35 Чтение художественной литературы
 16:35–17:50 Прогулка
 17:50–18:40 Возвращение с прогулки/ игры
 18:40–19:00 Игры / уход детей домой

Расписание занятий во второй младшей группе на 2023-2024 учебный год

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.15 Речевое развитие (развитие речи / восприятие художественной литературы и фольклора)	9.00-9.15 Познавательное развитие (Окружающий мир)	9.00-9.15 Физическое развитие	9.00-9.15 Физическое развитие	9.00-9.15 Художественно – эстетическое развитие (музыка)
10.05-10.20 Художественно – эстетическое развитие (музыка)	9.35-9.50 Физическое развитие	9.35-9.50 Художественно -эстетическое развитие (Рисование)	10.00-10.15 Художественно- эстетическое развитие (лепка / аппликация)	9.35- 9.50 Познавательное развитие (РЭМП/ конструирование)

4. Комплексно-тематическое планирование

Тематический принцип построения образовательного процесса учитывает специфику дошкольного учреждения, региональные компоненты, государственные праздничные даты. Одной теме уделяется одна или две недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития

Период	Тема	Содержание Тематической недели	Итоговые мероприятия
1 неделя сентября	«Мы пришли в детский сад» давайте знакомится	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Игры на знакомства. Хороводные игры.	Тематическое развлечение « день знаний!» Адаптация детей. Экскурсия по детскому саду Сюжетно-ролевая игра
2 неделя сентября	« Наши игрушки в детском саду	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Экскурсия по детскому саду Сюжетно-ролевая игра « детский сад».
3 неделя сентября	Наша группа	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Путешествие по группе. Сюжетно-образовательная игра « Покупаем, нашу куклу» Игры с пирамидками. Пальчиковая игра « Ути-ути». Игра «поезд» учимся ходить.	Игра по мотивам сказки « Репка». « мой веселый звонкий мяч» (Рисование игрушек). Игры в настольные игры.
4 неделя сентября	Наш участок	Знакомство с участком, растительностью, правилами поведения на участке. Пальчиковая гимнастика « Капуста». «Мы осенние листочки». Подвижные игры « Мыши водят хоровод», « Воробушки и автомобили». Дидактические игры: « Радуга»(Закрепление названий цветов). « Наводим порядок». « собери узор»	« Безопасность ребенка на улице». Фото коллаж « как хорошо на нашем участке».

1 неделя октября	Наши взрослые помощники в детском саду	« Поезд». Пальчиковая гимнастика « наши помощники» Рассматривание альбома « Посуда». Д/и « Подбери пару» Упражнения « Укрась коврик» Беседа «Что вы умеете делать? Зачем надо помогать?»	Упражнения « Укрась коврик» Обвести по трафарету « Овощи, Фрукты» Построим дом из песка. Сюжетно-ролевая игра « Моем, моем, моем чисто».
2 неделя октября	Малыши на осенней прогулке	Подвижные игры на прогулке « Пузырь»(Умение сужать и расширять круг) « Солнышко и дождик», « Догони меня». Трудимся все вместе, « собери песок». «Собери листочек», «отвези игрушки в группу», « Соберем камушки». Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим».	Выставка репродукций картин «Краски осени» Панно, аппликация, композиции из природного материала.
3 неделя октября	Мы играем вместе: наши игры и игрушки	Беседа « Моя любимая игрушка», «Матрешка - народная игрушка» Пальчиковая игра « У меня большая, дружная семья». Сюжетно-ролевая игра « Семья» Чтение книг Агния Барто « Игрушки», Маршак С. « Мяч». Консультации для родителей « Подвижная игра как средство физического воспитания»	Аппликация « Игрушки» Презентация сборника стихотворений из цикла « Игрушки» А. Барто.
4 неделя октября	Наша любимая еда: овощи и фрукты	Д/и « Кто где растет», « Чудесный мешочек», разложи правильно».	Презентация по теме : овощи и фрукты. Лепка овощей и фруктов. Праздник «Осени»
1 неделя ноября	Наша любимая еда: молоко и молочные продукты	Чтение загадок , Игра « Веселый молочник». Сюжетно-ролевая игра «Магазин»	Путешествие в «молочную страну» Итоговая работа «любимая каша»(аппликация. Экскурсия на кухню.
2 неделя ноября	День и ночь – сутки прочь	Беседа « Что мы знаем о зиме» Хоровод считалка Д/И « Когда это бывает», «собери картинку», « кто где живет»	Выставка рисунков « Я выбираю ЗОЖ» Рассматривания макета Земли « День ночь».(Фонарик).

		Рассматривание картинок «день и ночь», время суток».	
3 неделя ноября	Домашние животные	Чтение сказок и рассказов о домашних животных. Ди « чьи детки?» « кто это». Сюжетные картинки с изображением домашних животных.	Презентация « Животные»,
4 неделя ноября	Кто живет в лесу	Сюжетно- ролевая игра « Дочки матери», « семья». П/и « сорока- ворона», Д/И « кто и где живет», « угадай где живет». Чтение сказок « Теремок», «Волк и семеро козлят», « три медведя». Игра в ЛЭП бук « Семья».	Стенгазета для любимых мам(поздравления детей).
1 неделя декабря	Зоопарк	Чтение стихов: « слон»,» в зоопарке», « я усатый полосатый» С/р « Зоопарк» Игра « достань банан» Игра «Чей детеныш».	Дорисуй жирафа. Виртуальная прогулка по зоопарку.
2 неделя декабря	Пришла зима	Беседы о зиме. Игры на свежем воздухе. Изготовление фигур из снега.	Волшебные снежинки Аппликация.
3 неделя декабря	Кто как к зиме приготовился (изготовление кормушек)	Беседы о зиме. Игры на свежем воздухе. Изготовление фигур из снега. Уточнить представления детей о знакомых птицах, условиях их жизни, роли человека в жизни зимующих птиц. Рассматривание книг « Птицы России». Беседы по технике безопасности в зимний период.	Акция Поделки «Кормушка птицам» Ознакомления детей с техникой безопасности в зимний период
4 неделя декабря	Скоро праздник - Новый год!	П/и « я мороза не боюсь» Беседа « Что такое Новый год», « кто такой Дед Мороз».	«Украсим елочку»Аппликация Праздник « Новый год»
2 неделя Января	Зимние забавы	Отгадывание загадок, Беседа « Зимние виды спорта» Игра « снежинки» Игра « веселые валенки». Раскрась снеговика(раскраски) Хороводные игры « Кружатся снежинки»,	Лепка из снега « угадай фигуру». Игры на свежем воздухе . (Физ.инструктор) Экспериментирование со снегом» скользкая дорожка»

3 неделя января	Предметы вокруг нас: посуда	Беседа «предметы вокруг нас» Развитие речи «Посуда»	Просмотр мультфильма «Федорино горе» Опыты с песком «Строим замок»
4 неделя января	Предметы вокруг нас: мебель	Рассматривание альбома «мебель» Беседа «какая мебель» Пальчиковая игра «много мебели»	Презентация «Фабрика по изготовлению мебели»
1 неделя февраля	Наша одежда	Чтение Л.Воронкова «Маша-растеряша». Рассматривания альбома «Одежда». Пальчиковая гимнастика «Гномики прачки»	Речевая игра «Красивая Катюша»
2 неделя февраля	Наша обувь	Рассматривание альбома «обувь» Д/и «Найди лишний предмет» Д/и «подбери пару»	Занятие «Обувь» Рисунки «Что не одевают на ноги».
3 неделя февраля	Профессии	Чтение книг про профессии. Д/И «Профессии» С/Р «Парикмахерская»	Игра «Все профессии важны»
4 неделя февраля	Ай да Масленица!	Рассматривания иллюстраций в книгах про зиму. Изготовление атрибутов на масленицу.	Праздник «проводы зимы»
1 неделя марта	Мамин праздник	Беседа «Моя мама» Словесная игра «моя мама» Чтение худ. Литературы «Бабушка»	Праздник посвященный 8 марта Лепка «Бабушкины пирожки»
2 неделя марта	Домашний труд	Чтение худ. Литературы «Мой додыр» Д/И «собери игрушки», «Найди место»	Игра с трудовыми обязанностями «кто чисто, чисто помое стул» Совместный труд «помоги книге»
3 неделя марта	Наш дом	Беседа «Мой дом» Рассматривание картинок с видами города, села, (виды домов). Д/И «домик» Чтение худ. Литературы «Кошкин дом».	Д/И «Мой дом» Настольно-печатная «Чей дом?» Конструирование «мой Дом, в котором я живу»
4 неделя марта	Наша семья	Разучивание стихов о маме, папе, семье. Беседы о семье. Пальчиковые игры	Рисование рисунков «Моя семья» Коллективная работа «Наша Земля, мой дом – моя семья»
1 неделя апреля	Весна	Рассматривание картинок «времена года»	Развлечение «Весна красна к нам в гости»

		<p>Д/И «Отгадай, что в руке»</p> <p>Пальчиковые игры. Лото «времена года», С/и «кукла собирается на улицу». Беседа «наша одежда весной»</p>	пришла»
2 неделя апреля	Город и село	<p>Беседа «моя мала родина» Рассматривание картинок «Города и села».</p>	<p>Спортивное развлечение Конструирование «городок»</p>
3 неделя апреля	Весной в деревне	<p>Беседы «деревня» Д/И Домашние животные» С/Р «Фермер» Загадки по темам. Пальчиковая гимнастика. Чтение худ. литературы по теме.</p>	<p>Экскурсия в комнату быта Рисунки «У бабушки в деревне»</p>
4 неделя апреля	Весна в городе. Подарки весны	<p>Чтение худ. Литературы Д/И. (магнитная доска) «Расставь по местам», «солнышко» «что лишние?»</p>	<p>Лепка «Весна» Коллективная игра «собери картину».</p>
1 неделя мая	Наш календарь: будни и праздники	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками ВОВ Ди/и Беседы Чтение литер. произведений</p>	<p>Мероприятие военно-тематического направления. Выставка детского творчества, открытка «Спасибо за Победу!»</p>
2 неделя мая	Наши книги	<p>Загадки по теме. Пальчиковая гимнастика Д/И.» Доскажи словечко»</p>	<p>Игра «сказочный сундучок» Игра для развития речи «Кто в теремочке живет»</p>
3 неделя мая	Опасные предметы	<p>Беседы о технике безопасности Рассматривание картинок «Опасные предметы». Чтение литер. Произведений Д/И «Можно-нельзя».</p>	<p>Занятие по окружающему миру. «опасные предметы.»</p>
4 неделя мая	Скоро лето!	<p>Беседы по темам Чтение литер. Произведений Рассматривание альбома «лето». Д/И «Когда это бывает», «Одень куклу на прогулку»</p>	<p>Выставка рисунков «скоро лето» Беседы на тему: «безопасность в летний период».</p>
1 неделя июня	Безопасное поведение в природе	<p>Беседы о безопасности Чтение литер. Произведений «Маша и медведь», «три медведя»,</p>	<p>Проведения тематического праздника</p>

2 неделя июня	Безопасность на воде	Беседы о безопасности на воде. Чтение литер. Произведений Д/И.	Игра « Закончи предложение» Коллективная работ Купание в спасательном круге»
3 неделя июня	Наблюдаем за насекомыми	Беседы « насекомые» Чтение литер. Произведений по теме Д/И « Виды Насекомых»	Презентация « Насекомые» Рисунок « кто больше всего мне нравится»
4 неделя июня	Безопасность дорожного движения	Беседы по теме Д/И «Какой цвет?» Лото «транспорт»	Неделя ПДД Рисунки « я гуляю по тротуару»
1 неделя июля	Собираемся в путешествие	Беседы о видах транспорта Чтение литер. Произведений Д/И « собери картинку», « Волшебный ковер». Пальчиковая гимнастика « тесто»	Настольная игра « Едет, едет паровоз» Лепка из соленного теста «Торт»
2 неделя июля	Любимые сказки	Чтение сказок, Пальчиковая гимнастика Д/И «найди и сложи правильно» Пальчиковый театр	Инсценировка сказки «репка»
3 неделя июля	Народные игрушки	Дидактическая игра «Ярмарка» Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин	Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье»
4 неделя июля	Растения на участке детского сада	Беседы « Наш участок» Чтение литер. произведений	«Посади свой цветочек» Апликация « мой сад»
1 неделя августа	Неделя здоровья	Чтение литер. Произведений по теме Лото « Овощи, фрукты и ягоды» Д/И « правила чистюли», « уложи куклу спать» Беседы « откуда берутся болезни»	Экскурсия по детскому саду « Кто заботится о детях в детском саду» Игра лото « Здоровый малыш»
2 неделя Августа	Птицы в городе	Рассматривания « картинок птиц» Чтение литер. Произведения по темам	Игра « угадай где живу, чей голос» Рисунки «Птицы нашего города»
3 неделя августа	Неделя Экспериментирования	Игры и опыты с песком Игра « отпечатки» Игра « я рисую на песке»	Рисование пескографии Эксперименты с песком
4 неделя августа	Мы любим спорт	Чтение литер. Произведения Рассматривание картинки	Подвижные игры Эстафеты

		«Виды спорта»	
--	--	---------------	--

5. Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов

Проект «Всемирный день хлеба»

Актуальность проекта

Хлеб - это продукт человеческого труда, это символ благополучия и достатка. Именно хлебу отведено самое главное место на столе и в будни, и в праздники. Без него не обходится ни один приём пищи. Этот продукт сопровождает нас от рождения до старости. Ценность хлеба ничем нельзя измерить. Но почему одни дети любят хлеб и с удовольствием его едят, а другие отказываются от него? Многие дети не знают о труде людей, выращивающих хлеб и относятся к хлебу небрежно (бросают, играют, крошат, лепят фигурки, выбрасывают недоеденные куски). Проект призван обратить внимание детей, какими усилиями появляется хлеб на нашем столе, воспитывать бережное отношение к хлебу.

Цель проекта: воспитывать у детей уважительное отношение к хлебу и работникам, которые его производят.

Задачи:

- ✓ обучающие: сформировать у детей представление, как выращивают хлеб, выпекают хлебобулочные изделия; расширить знания о злаковых культурах; познакомить с профессиями людей, которые работают в поле; формировать понимание того, что хлеб достаётся трудом;
- ✓ развивающие: пополнить словарный запас детей по теме «Хлеб»; развивать коммуникативные навыки, творческие способности детей;
- ✓ воспитательные: формировать патриотические чувства, воспитывать бережное отношение к хлебу и уважительное отношение к работникам на селе, которые его производят.

Вид проекта: творческий, игровой, информационно-познавательный.

Участники проекта: дети, воспитатели, родители всех возрастных групп, старший воспитатель, музыкальные руководители.

Ожидаемые результаты:

- у детей сформированы представления о ценности хлеба;
- дети имеют представления о том, как выращивали хлеб в старину и как это происходит сейчас, что хлеб – это итог большой работы многих людей;
- дети проявляют интерес к профессиям пекаря, комбайнера и к труду людей, участвующих в производстве хлеба;
- дети бережно относятся к хлебу.

Сроки проведения проекта – краткосрочный: с 16.10.2023 по 23.10.2023

Итоговые мероприятия: тематические досуги, развлечения, посвящённые Международному дню хлеба - 23 октября.

План мероприятий по реализации проекта

Мероприятия, формы работы	Сроки реализации	Ответственный
1 этап - подготовительный		
Разработка мероприятий основного этапа	16.10. – 17.10.2023	Глазкова И.В
Подбор дидактического и методического оснащения проекта	16.10. – 17.10.2023	Смирнова Т.В
2 этап – основной		
Организационно-педагогическая работа		
<p>Изготовление материалов о хлебе, о предметах и профессиях связанных с выращиванием и приготовлением хлеба и хлебобулочных изделий (в соответствии с возрастом):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ тематические альбомы, презентации; ✓ картотека стихов; ✓ картотека загадок; ✓ картотека пословиц и поговорок; ✓ памятки в картинках «Как обращаться с хлебом»; ✓ дидактические игры : «Лото», «Домино», «Игры-ходилки» (с фишками и кубиком), «Мемори», «Четвёртый лишний» и др.; <p><input type="checkbox"/> разрезные картинки; <input type="checkbox"/> раскраски.</p>	В течение периода реализации проекта	Воспитатели
Работа с детьми		
<p>Беседы с детьми (в соответствии с возрастом):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Что мы знаем о хлебе» ✓ «Хлеб – всему голова» ✓ «Как хлеб на стол пришел» ✓ «О пользе хлеба» ✓ «Кто в поле работает» ✓ «Как раньше выращивали хлеб» ✓ «Что можно сделать из муки» ✓ «О культуре поведения за столом, бережном отношении к хлебу» 	В течение периода реализации проекта	Воспитатели
Рассматривание фотографий, тематических альбомов по теме	В течение периода реализации проекта	Воспитатели

Дидактические игры (в соответствии с возрастом): ✓ «Какой бывает хлеб» ✓ «Что сделано из муки»	В течение периода реализации проекта	Воспитатели
✓ «Угадай по описанию» ✓ «Узнай и назови» (хлебобулочные изделия на картинке) ✓ «Как хлеб растёт» ✓ «Закончи предложение» ✓ «Угадай с закрытыми глазами хлебобулочное изделие» ✓ «Посчитай зерна» ✓ «Хорошо - плохо» (правила обращения с хлебом) ✓ «Собери картинку», «Пазлы»	16.10.2023	Глазкова И.В
Разучивание физкультминуток: ✓ «В землю зёрнышко попало» ✓ «Колоски» ✓ «Трактора»	17.10.2023	Смирнова Т.В
Сюжетно-ролевые игры (в соответствии с возрастом): ✓ «Булочная» ✓ «Ярмарка» ✓ «Кондитерская» ✓ «Семейное чаепитие»	18.10.2023	Глазкова И.В
Конструирование: ✓ «Хлебоуборочные машины» ✓ «Хлебозавод» ✓ «Пекарня» ✓ «Мельница»	19.10.2023	Воспитатели
Изодетельность: ✓ Лепка из солёного теста «Испекли мы пироги», «Хлебобулочные изделия» ✓ Рисование «Колосья» ✓ Раскрашивание картинок по теме	20.10.2023	Воспитатели
Разучивание пословиц, беседы по пословицам (старший дошкольный возраст)	В течение периода реализации проекта	Воспитатели

<p>Чтение художественной литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Украинские народные сказки «Колосок», "Петушок и два мышонка" ✓ Литовская народная сказка «Как волк вздумал хлеб печь» ✓ А. Лопатина «Сладкий хлеб» ✓ В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» ✓ М. Глинская «Хлеб» ✓ М. Пришвин «Лисичкин хлеб» ✓ С. Погореловский «Вот он хлебушек душистый» 	<p>В течение периода реализации проекта</p>	<p>Воспитатели</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Л.Квитко «Чудо» ✓ М. Скребцова «Горька работа да сладок хлеб» 	<p>16.10.2023</p>	<p>Смирнова Т.В</p>
<p>Инсценировки сказок:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Колобок» ✓ «Колосок» ✓ «Как волк вздумал хлеб печь» 	<p>В течение периода реализации проекта</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Слушание музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Русская народная песня «Блины» ✓ Народная песня «Каравай» ✓ Песня «К нам гости пришли» (муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен) ✓ Песня «Пирожки» (муз. А. Филипенко, сл. Н. Кукловской) 	<p>В течение периода реализации проекта</p>	<p>Воспитатели, музыкальные руководители</p>
<p>Взаимодействие с родителями</p>		
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рекомендации для родителей по теме проекта ✓ Консультация «Значение хлеба в жизни человека» ✓ Памятка для родителей «Береги хлеб – наше богатство!» 	<p>В течение периода реализации проекта</p>	<p>Ст. воспитатель, воспитатели</p>
<p>3 этап - итоговый</p>		
<p>Итоговое мероприятие:</p> <p><input type="checkbox"/> тематические досуги, развлечения, посвященные Международному дню хлеба</p>	<p>23.10.2023</p>	<p>Воспитатели, музыкальные руководители</p>
<p>Оформление презентации проекта</p>	<p>23.10.2023</p>	<p>Ст. воспитатель</p>

6. Система мониторинга

Мониторинг освоения ООП МОУ детского сада № 33 осуществляется 2 раза в год. В сентябре и в мае по «Педагогическому мониторингу в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа» / Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель – 59 с.

В процессе мониторинга образовательного процесса определяется уровень овладения ребенком необходимыми умениями и навыками по всем образовательным областям. Мониторинг детского развития осуществляется посредством следующих методов: беседа, опрос, дидактические игры, анализ продуктивной деятельности, наблюдение, создание диагностических ситуаций.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной Программы и организацию образовательного процесса.

Планируемые результаты освоения программы с учетом ФГОС ДО.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Образовательная область «Физическое развитие»:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки); выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; 60 самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания; антропометрические показатели (вес, рост) в норме; имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

Любознательный, активный принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников; показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование); с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации; проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

Эмоционально отзывчивый проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки,

стихи); эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные); проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами; может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта; может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта; речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их; соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»; проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры; проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы заместители; сооружает элементарные постройки по образцу; проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру; отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»; проявляет интерес к книгам; проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций; 60 выполняет простейшие поручения взрослого

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, мире и природе. Знает: названия частей тела; название частей лица; своё имя; свой пол; имена членов своей семьи.

Образовательная область «Речевое развитие»: Развитие свободного общения со взрослыми и детьми: использует речь для общения со взрослыми и сверстниками; способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи: связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности: понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия; способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов; владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинство согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков; способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи: сопровождает речью игровые и бытовые действия; способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание; способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Развитие литературной речи: активно реагирует на содержание знакомых произведений; повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов; способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса: проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам; в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт; появляются любимые сказки, стихи;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд): знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии; умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая, их друг к другу; наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества: называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке; дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым; проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.);

Образовательная область «Познавательное развитие»:

Сенсорное развитие: свободно ориентируется в цвете предметов, называет некоторые цвета ориентируется в величине предметов ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Формирование элементарных математических представлений: может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Приобщение к социокультурным ценностям: имеет представление о предметах ближайшего окружения; имеет в словаре обобщающие понятия: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.; имеет представление о транспортных средствах ближайшего окружения;

Первичные представления об объектах окружающего мира: называет цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивает знакомые предметы (разные шапки, обувь и т. п.); подбирает предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группирует их по способу использования (из чашки пьют и т. д.); устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик- маленький кубик); называет свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.;

Ознакомление с миром природы: 60 имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные — обитатели леса, птицы; различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.); имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей.

7. Взаимодействие со специалистами

Эффективность физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ напрямую зависит от взаимодействия и взаимоотношения, как отдельных педагогов, так и всего педагогического коллектива. Только совместными усилиями можно решить поставленные задачи, а значит, рассчитывать на положительные результаты своего труда.

Взаимодействие инструктора по физической культуре и воспитателя.

Задача воспитателя - помогать инструктору по физической культуре, осуществлять страховку дошкольников, следить за качеством выполнения упражнений и дисциплиной, а также проводить индивидуальную работу с ослабленными детьми. К педагогу предъявляются те же требования, что и к дошкольникам: обязательное наличие физкультурной формы и соответствующей обуви.

Оснащение «Центров движения» в группах, пополнение развивающей среды для самостоятельной двигательной деятельности на прогулке, использование нетрадиционного оборудования.

Совместное проведение:

- Занятий по физической культуре;
- Утренней гимнастики;
- Бодрящей гимнастики;
- Праздников и досугов;
- Недели здоровья и других тематических недель;
- Индивидуальная работа по освоению и совершенствованию ОВД;
- Разучивание и активное использование подвижных игр.

Спортивные праздники и развлечения во второй младшей группе №14

Месяц	Мероприятие
сентябрь	«Весёлый старт»
октябрь	Спортивное развлечение «Здоровячки»
декабрь	Зимние забавы и игры на воздухе
январь	Зимние забавы и игры на воздухе
февраль	«Будем в армии служить!» 23 февраля Спортивное развлечение
март	Спортивное развлечение «Праздник Витаминки»
апрель	«Веселинка занимается спортом» Спортивное развлечение
май	Спортивный праздник «Друзья Светофора»

Взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя.

Взаимодействие музыкального руководителя и воспитателя включает в себя:

- ознакомление воспитателей с теоретическими вопросами музыкального образования детей;
- разъяснение содержания и методов работы по музыкальному образованию детей в каждой возрастной группе;
- обсуждение сценариев праздников и развлечений;
- участие в изготовлении праздничного оформления, декораций, костюмов, в оформлении интерьера дошкольного образовательного учреждения к праздникам;
- проведение праздников и развлечений с последующим анализом и обсуждением;

- участие в организации предметно-пространственной музыкальной развивающей среды ДОУ;

- индивидуальные и групповые консультации, в ходе которых обсуждаются вопросы: (индивидуальной работы с детьми, музыкально-воспитательной работы в группах, используемый на занятиях музыкальный репертуар, вопросы организации музыкальной среды ДОУ).

Годовой план проведения праздников и развлечений в группе № 14

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	Игры-забавы «Игрушки в гостях у ребят»
Октябрь	Тематический утренник «Урожайная»
Ноябрь	Интегрированное мероприятие «Осенний лес»
Декабрь	Праздник «Дед Мороз в гостях у ребят»
Январь	Рождественская ярмарка
Февраль	Интегрированное мероприятие «Зима-красавица»
Март	Праздник «Солнышко лучистое» Развлечение «Широкая масленица»
Апрель	Интегрированное мероприятие «В весеннем парке»
Май	Игротека «Музыкальные забавы»
Июнь	Мероприятие «День защиты детей»
Июль	Мероприятие «День семьи, любви и верности»
Август	Праздник шаров «День флага России»

8. Программно-методическое, материально-техническое обеспечение рабочей программы

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы №11 построена в соответствии с ФГОС и реализуемой образовательной программой.

Безопасность и психологическая комфортность определяются удобством развивающего пространства, наличием положительного эмоционального фона, соответствующего возрасту, актуальным, индивидуальным особенностям и особенностям детского восприятия.

Все пространство группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. Мебель соответствует росту и возрасту детей, каждый стол и стул промаркирован в соответствии с ростом детей. Игрушки соответствуют педагогическим, эстетическим, техническим, санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям безопасности. Помещение группы соответствует требованиям пожарной безопасности.

Предметно – пространственная среда соответствует возрасту воспитанников, а также их актуальным и индивидуальным особенностям, особенностям детского восприятия; пространство оснащено средствами обучения и воспитания, игровыми, спортивными, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами в свободном доступе для детей; в полной мере реализован принцип «от простого к сложному»: воспитание и обучение дошкольников, их деятельность строится на основе учета возможностей, предупреждения интеллектуальных, физических и нервно-эмоциональных перегрузок, отрицательно сказывающихся на их физическом и психическом здоровье; предметно – пространственная среда соответствует своеобразному пространственному восприятию: грамотное зонирование обеспечивает зону условной изоляции («вижу, но не мешаю») тем детям, которым это необходимо.

В группе создана домашняя обстановка, визуальный психологический комфорт: в оформлении применены природные компоненты, обуславливающие взаимосвязь с окружающим миром (природный уголок, элементы растительного декора). Также в интерьер включены элементы оформления, создающие приятные, позитивные ассоциации у воспитанников (детские работы: рисунки, аппликации, композиции из пластилина).

Групповая комната условно разделена с учетом областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития. Каждая область представлена разнообразными играми, игрушками, пособиями и объектами:

Социально-коммуникативное развитие:

- игрушки – персонажи (животные, куклы);
- игрушки-предметы оперирования (комплекты одежды для кукол; коляски для кукол; комплекты постельных принадлежностей для кукольной кровати; кукольная мебель; грузовые и легковые автомобили; наборы овощей и фруктов; набор медицинских принадлежностей, сумки, корзинки);
- маркеры игрового пространства («Кухня», «Туалетный столик», «Автодорога»).

Познавательное развитие

- объекты для исследования в действии: пирамидки; мозаика разных форм и цвета, крупная; муляжи фруктов и овощей, простые пазлы; звучащие инструменты (колокольчики, барабаны); набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком).
- образно-символический материал (наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине, лото, кубики с предметными картинками, разрезные предметные картинки; серии из 4-х картинок: части суток, времена года), простейшие математические игры с элементами конструирования).

Речевое развитие:

Приоритетным направлением в работе группы является развитие речи. В группе созданы максимальные условия для речевого развития детей:

- подобраны картинки для группировки и обобщения по разным лексическим темам: овощи, фрукты, животные, растения, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии и др.

- создана картотека с играми на развитие общей моторики, пальчиковыми и словесными играми.

- подобраны картинки по разным темам разного формата.

- создана библиотека книг для чтения.

Художественно-эстетическое развитие:

- материал для рисования, аппликации и лепки (гуашевые краски, цветные карандаши, пластилин, цветная бумага, трафареты, кисточки, фломастеры, мелки, губки из поролона, бросовый материал, природный материал и др.)

- игрушки персонажи (конструкторы детских сказок, шапки-маски, уголок ряженья, перчаточные куклы);

- объекты для исследования в действии (музыкальные игрушки, металлофон, набор шумовых музыкальных инструментов);

- строительный материал (крупногабаритный напольный конструктор, конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам);

- технические средства: музыкальная колонка.

Физическое развитие:

- оборудование для общеразвивающих упражнений (флажки, мячи, кубики, погремушки, султанчики),

- коврики и дорожки массажные,

- набор мягких модулей,

- комплект элементов полосы препятствий,

- обручи, мячи, скакалки, кольцоброс, кегли, мишени (ящики, корзины, мешочки для метания, шарики пластмассовые),

- каталка-автомобиль, соразмерная росту ребёнка.

В группе есть крупногабаритный конструктор, которые можно использовать для театрализованной деятельности проведения подвижных игр с различным сюжетом, разграничения пространства во время сюжетно-ролевых игр.

Игры, пособия, мебель полифункциональны и пригодны для использования в разных видах деятельности.

Природный материал используются, как для изготовления поделок, проведения исследовательских действий, так и для проведения самомассажа, общеразвивающих упражнений во время утренней гимнастики.

Напольный коврик «Дорожное движение» с имеющимся комплектом транспорта и дорожными знаками используется для ознакомления детей с правилами дорожного движения во время непосредственно образовательной деятельности, а также для проведения дидактических игр по данной теме и в самостоятельной игровой деятельности.

В группе организованы различные пространства:

Центр экспериментирования. Уголок экспериментирования представляет собой тихую зону в помещении группы. Он размещён рядом с уголком природы, на отдалении от уголков двигательной активности и шумных игр. Оформили место для опытной деятельности в классическом стиле: набор мебели, распределённая по полкам материальная база, эстетические элементы (картинки, эмблема, игрушки). Компоненты уголка экспериментирования:

- Оборудование: лупы классические 2 шт., набор мерных ложек, набор для опытов «Моя первая лаборатория» (2 шт.), «Планета Земля», «Экоферма», «Магнитные опыты»; стакан мерный (250 мл) – 8 шт., мерные пробирки – 5 шт., контейнер пластиковый для хранения – 1 шт., набор пинцетов 12 см – 10 шт., лейка 1,5 л – 1 шт., лопатки, грабли, клеёнки

- Компонент стимулирующий: разнообразные ёмкости, сито, воронки (3шт), природный материал: песок, глина, шишки, ракушки, камни; красители: пищевые и непищевые (гуашь,

акварельные краски); мед. материал: пипетки для опытов 1 мл. – 20 шт.; шприцы, набор пинцетов 12 см – 10 шт.; шпатель деревянный для опытов – 100 шт.; мерные ложки.

- Дидактический компонент: экспериментальная деятельность в детском саду (метод. пособие); картотека игр-экспериментов с младшими дошкольниками; картотека опытов и экспериментов в младшей группе; книга «Растения»; большая энциклопедия «Обо всём на свете» (Земля, животные и растения, космос); энциклопедия «Чудеса Света»; книга «Изобретения»; календарь Природы (времена года), Дни недели и Погоды; календарь наблюдения за сезонными изменениями в природе; гербарий важнейших культурных растений; глобус; таблицы рельефные (Клеточное строение корня, Зерновка пшеницы); модель «Клеточное строение корня»; учебные плакаты (строение цветкового растения, видоизменения корней листьев, типы корневых систем, типы плодов и семян, корневые системы и условия обитания, корень и его зоны; простые и сложные листья; листорасположение, внутреннее строение листа; разнообразие внутреннего строения листьев, жизненные формы растений).

Центр изобразительной деятельности творчества представлен широким спектром изобразительных материалов для развития творческого потенциала, формирования эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности воспитанников: восковые мелки, цветные карандаши, ватные палочки, гуашевые краски, пластилин, цветная бумага, картон, салфетки, кисти, природный материал, альбомы, раскраски. Всё это даёт детям возможность развивать творческие способности, способствует саморазвитию и самореализации.

Центр книги представлен книгами в соответствии с программой и тематическим планированием на одной полке выставлены книги о времени года, на другой авторские и на третьей произведения устного народного творчества (русские народные сказки, потешки с яркими картинками). Все книги и подборка иллюстраций обновляются каждую неделю в соответствии с новой темой.

В центре театральной деятельности дети могут на основе ярких иллюстраций воссоздавать сюжет сказок, что способствует развитию театрализованной деятельности, творческих способностей, памяти, мышления. Данный центр включает в себя элементы декораций и костюмы; большая ширма для кукольного театра; персонажи к различным театрам (набор перчаточных кукол, маски). Театральная мастерская сочетает в себе уголок для ряженья, который представлен различными элементами костюмов. Расположенный материал в центре способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого проявления у детей.

Музыкальный центр способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. В центре имеются: погремушки, музыкальные молоточки, бубенчики, металлофоны, музыкальная колонка, барабаны, шумелки, музыкальное пианино, гармонь, музыкальные паровозики, дудочки.

Центр сенсорного развития предназначен для развития мелкой моторики и тактильных ощущений. В группе имеются пирамидки, игрушки-забавы, развивающие кубики, грибочки различных размеров, домик-бизиборд и т.д.

В центре конструирования представлены крупногабаритный конструктор напольный; настольный конструктор пластмассовый; конструктор «LEGO». Конструктивная деятельность очень важна для гармоничного развития дошкольника, которая направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения и творческой активности.

В центре природы (экологии и труда) - комнатные растения в соответствии с программой для детей данного возраста, оборудование для ухода за ними (лейки). Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, шишки, семена. Календарь природы. Фигурки животных. Наборы овощей и фруктов. Дерево «Времена года». Авторская книга «Экскурсия по Волгоградской области». Лейка, ведёрки, грабли. Кукла «Времена года». Дидактические игры и книги экологического содержания. Данный центр создан для

обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитании любви к природе и бережного отношения к ней.

Физкультурный центр (или центр двигательной активности) включает в себя различное оборудование для ходьбы, бега, равновесия (массажный коврик); для прыжков (обручи, скакалка); для катания, бросания, ловли (набор кеглей, мячи резиновые); для общеразвивающих упражнений (флажки, ленточки цветные). В центре имеется картотека подвижных игр, дыхательной гимнастики, комплексов утренней гимнастики, набор мягких модулей - Паровозик-дидактический.

Центр игровой деятельности в группе создан для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр подобраны с учётом возрастных особенностей детей и по ролевой принадлежности – разными куклами (пупсы, куклы-девочки, куклы-мальчики) соответственно разными наборами одежды (чепчик, распашонка, ползунки, платье, трусики, шапочка, плащик, туфельки, колготки, брюки, рубашка, курточка, ботиночки, машинами (трактор, грузовик, автобус, экскаватор, такси, наборами для игры в повара, больницу, плотника).

Все игры и пособия расположены на уровне роста детей и находятся в доступном месте на открытых стеллажах.

В центре ПДД имеется: макет пешеходного светофора, атрибуты к сюжетно-ролевой игре (полицейская фуражка, строительная каска), дорожные знаки, иллюстрации с изображением транспортных средств, картотека игр ПДД, простейший макет улицы, набор дорожных знаков.

Центр уединения создан для формирования психологической стабильности ребенка, его эмоциональной разгрузки. Это небольшой уголок со шторами и мягкими подушками.

Развивающая среда, созданная в группе, обеспечивает личностно-ориентированное воспитание и социально-эмоциональное взаимодействие детей с взрослыми, где дети эмоционально проявляют себя, выражают осознанно-правильное отношение к окружающему, реализуют себя как личность. Среда в группе создана с учетом ФГОС и дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом склонностей, интересов, уровня активности. Все компоненты среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

9. Список методической литературы

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

Организационно-методическая продукция

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников; Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года); Купакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Методические пособия по речевому развитию детей Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада.

Методические пособия по речевому развитию детей

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Методические пособия по социально-коммуникативному развитию детей

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Методические пособия по художественно-эстетическому развитию детей

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. И.А. Лыкова «Цветные ладошки» 2-7 лет

Методические пособия по физическому развитию детей

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Речевое развитие детей

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Познавательное развитие детей

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3–4 года).

Художественно-эстетическое развитие детей

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Мониторинг: Ю.А. Афонькина «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей

Дидактические материалы

Наглядно-дидактические пособия по физическому воспитанию

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта» «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Наглядно-дидактические пособия по социально-коммуникативному развитию детей

Наглядно-дидактические пособия по самообслуживанию, самостоятельности, трудовому воспитанию

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).

Наглядно-дидактические пособия по познавательному развитию детей

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах.

Наглядно-дидактические пособия по художественно-эстетическому развитию детей

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов_Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Список художественной литературы для чтения детям 3-4 лет

Примерный перечень художественной литературы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабу-си...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Куручка-рябупечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чибалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зве-

ролова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаета; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый еж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я идус цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембровой динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень

в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с
цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».